

В результате изучения иностранного языка при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека и поликультурного мира. Обучающиеся приобретут начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, как нового инструмента познания мира и культуры других народов, осознают личностный смысл овладения иностранным языком. Знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка не только заложит основы уважительного отношения к чужой (иной) культуре, но и будет способствовать более глубокому осознанию обучающимися особенностей культуры своего народа. Начальное общее иноязычное образование позволит сформировать у обучающихся способность в элементарной форме представлять на иностранном языке родную культуру в письменной и устной формах общения с зарубежными сверстниками, в том числе с использованием средств телекоммуникации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 класс

Предметные:

Говорение

Выпускник научится:

участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;

рассказывать о себе, своей семье, друге.

Выпускник получит возможность научиться:

воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;

Аудирование

Выпускник научится:

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/не вербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;

Чтение

Выпускник научится:

соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

Выпускник получит возможность научиться:

догадываться о значении незнакомых слов по контексту

Письмо

Выпускник научится:

выписывать из текста слова, словосочетания и предложения

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

списывать текст;

восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

Выпускник получит возможность научиться:

группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;

уточнять написание слова по словарю;

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

различать коммуникативные типы предложений по интонации;

Выпускник получит возможность научиться:

соблюдать интонацию перечисления

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;

Выпускник получит возможность научиться:

опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;

распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be;

модальный глагол can, личные, притяжательные и указательные местоимения;

количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные;

использовать в речи безличные предложения.

Метапредметные :

Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи;

Учиться работать в паре и группе;

адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи;

работать в группе (во время игры);

работать в паре и группе, развивать диалогическую форму коммуникации

Регулятивные:

принимать и сохранять учебную задачу;

осуществлять синтез как составление целого из частей (восстановление слов);

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в

сотрудничестве с учителем (знакомство с транскрипцией);

осуществлять самоконтроль, самооценку;

осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль, учитывать установленные правила в контроле способа решения;

осуществлять самоконтроль, самооценку;

Познавательные:

строить диалогическое высказывание;

действовать по образцу (написание букв);

проводить сравнение и анализ объектов;

действовать по образцу, проводить аналогии;

осуществлять анализ объектов;

действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде;

осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме с опорой на образец;

проводить сравнение по заданным критериям;

учиться основам смыслового восприятия художественного текста;

осуществлять анализ объектов с выделением существенных признаков, проводить рефлексию;
проводить сравнение по заданным критериям, осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ;

учиться произвольно и осознанно владеть общими приёмами выполнения заданий
работать с таблицей, проводить рефлексию.

Личностные:

развивать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу ;
формировать мотивационную основу учебной деятельности;
формировать основы своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи;

Формировать доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим странам и народам;

развивать эстетические чувства на основе знакомства со сказкой;
ориентироваться на понимание причин успеха в учебной деятельности, на понимание оценок учителей и одноклассников:

формировать способность к оценке своей учебной деятельности.

3 класс

Предметные:

Говорение

Выпускник научится:

составлять небольшое описание предмета;

Выпускник получит возможность научиться:

составлять краткую характеристику персонажа

Аудирование

Выпускник получит возможность научиться:

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

Выпускник получит возможность научиться:

не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник получит возможность научиться:

в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту

заполнять простую анкету;

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

отличать буквы от знаков транскрипции

Выпускник получит возможность научиться:

сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
корректно произносить предложения с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);

читать изучаемые слова по транскрипции.

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

узнавать простые словообразовательные элементы

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

распознавать в тексте и употреблять в речи глаголы в Present, Simple;

прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени.

Выпускник получит возможность научиться:

узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but;

Предложения с конструкцией there is/there are;

оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any);

Метапредметные

Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания;

участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания;

научиться выполнять команды;

учиться работать в группе;

правильно отвечать на вопросы;

строить понятные для партнёра высказывания;

адекватно использовать речевые средства для письменного высказывания;

допускать возможность существования различных точек зрения;

формировать презентационные умения;

правильно отвечать на вопросы;

овладевать диалогической формой речи;

Регулятивные:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

адекватно воспринимать оценку учителя;

принимать и сохранять учебную задачу;

оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы;

осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задач;

учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий;

Познавательные:

строить диалогическое высказывание;

действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде;

понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом;

уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу,

осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике;

развивать умение работать с таблицей;
формировать умение работать с текстом;
проводить сравнение, по заданным критериям;
осуществлять синтез как составление целого из частей, проводить рефлексию;
произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий, проводить рефлексию;
осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ;
осуществлять синтез как составление целого из частей, уметь читать схему, проводить рефлексию;
проводить сравнение по заданным критериям (что едят на Рождество в Великобритании и России);
развивать умение работать со схемой;
развивать умение работать с картой;
произвольно и осознанно владеть общими приемами выполнения заданий

Личностные

развивать учебно-познавательный интерес к способам решения новой задачи;
формировать мотивационную основу учебной деятельности;
формировать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;
развивать эстетические чувства на основе знакомства со сказкой;
формировать основы своей гражданской идентичности в форме осознания социальной роли «Я» как ученика, формировать доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим странам и народам;
формировать адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей учебной деятельности;
формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»;
формировать основы своей гражданской идентичности в форме осознания социальной роли «Я» как член семьи;
формировать основы экологической культуры: принятие ценности природного мира;
формировать основы своей гражданской идентичности в форме осознания социальной роли «Я» как гражданина России, чувство гордости за свою историю.

4 класс

Предметные:

Говорение

Выпускник научится:

составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;

Выпускник получит возможность научиться:

кратко излагать содержание прочитанного текста.

Аудирование

Выпускник научится:

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Выпускник получит возможность научиться:

использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение

Выпускник научится:

читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;

читать про себя и находить в тексте необходимую информацию

Выпускник получит возможность научиться:

догадываться о значении незнакомых слов по контексту;

не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Выпускник научится:

писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);

писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

Выпускник получит возможность научиться:

составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;

правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Выпускник научится:

воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;

списывать текст;

восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;

отличать буквы от знаков транскрипции

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

различать коммуникативные типы предложений по интонации;

корректно произносить предложения с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей.

Выпускник получит возможность научиться:

*распознавать связующее **r** в речи и уметь его использовать;*

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку *to be*; глаголы в Present, Past, Future Simple; модальные глаголы *can, may, must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени;

количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Выпускник получит возможность научиться:

Оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very).

Метапредметные:

Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания;

учиться работать в группе, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь; адекватно использовать речевые средства для построения монологического высказывания; понимать относительность мнений ;

учиться работать в группе, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;

Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; адекватно воспринимать оценку учителя;

оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы;

учитывать установленные правила в контроле способа выполнения заданий;

осуществлять самоконтроль, оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

Познавательные: осознанно и произвольно строить диалогическое высказывание;

осознанно и произвольно строить диалогическое высказывание, действовать по образцу; проводить рефлексию;

действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде

понимать знаково-символические средства (транскрипцию), осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом; проводить сравнение по заданным критериям, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике;

осуществлять анализ объектов;

формировать умение работать с текстом;

извлекать информацию из прослушанных текстов; проводить рефлексию;

осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, осуществлять поиск необходимой информации в грамматическом справочнике;

развивать умение работать со схемой, строить монологическое высказывание с опорой на текст/вопросы; проводить сравнение по заданным критериям, осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ;

осознанно и произвольно строить сообщение в письменной форме;

понимать информацию, заданную в неявном виде;

Личностные:

формировать мотивационную основу учебной деятельности;

развивать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;

развивать эстетические чувства на основе знакомства со сказкой;

формировать основы своей гражданской идентичности в форме осознания социальной роли «Я» как гражданина России, формировать доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим странам и народам;

формировать адекватное понимание причин успешности/

неуспешности учебной деятельности, формировать способность к оценке своей учебной деятельности;

формировать внутреннюю позицию школьника на уровне ориентации на содержательные моменты и принятие образа «хорошего ученика»;

формировать основы своей гражданской идентичности в форме осознания социальной роли «Я» как член семьи;

развивать этические чувства: понимание чувств других людей и сопереживание им;

формировать основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природосохранного поведения;

формировать основы гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувство сопричастности и гордости за свою Родину;

формировать основы своей гражданской идентичности в форме осознания социальной роли «Я» как гражданина России, чувство гордости за свою историю;
формировать мотивационную основу учебной деятельности; развивать чувство прекрасного;
формировать чувства сопричастности и гордости за свою Родину, формировать установку на здоровый образ жизни.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

диалог--расспрос (запрос информации и ответ на него);

диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/не вербально реагировать на услышанное;
небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

В русле чтения

Читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — toplay).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't bel ate!) формах.

Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Глагол-связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых

популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём и экраным переводом отдельных слов;

пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

вести словарь (словарную тетрадь);

систематизировать слова, например по тематическому принципу;

пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;

делать обобщения на основе структурно--функциональных схем простого предложения;

опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

Обще учебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

совершенствуют обще речевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Обще учебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 класс

№	Ко л час	Тема	Основные виды учебной деятельности
1	10	Знакомство. С одноклассниками, учителем, имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета)	
		Говорение этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового общения. (Hello! I'm... What's your name? How are you? Fine, thanks!) Диалог--расспрос (запрос информации и ответ на него) Hello! I'm... What's your name? <i>How old are you? I'm eight.</i> диалог — побуждение к действию <i>Show me (red)...</i> , <i>What's this?</i>	Ведение этикетных диалогов в типичных ситуациях бытового общения (приветствуют, прощаются, узнают, как дела, знакомятся, расспрашивают о возрасте). Ведение диалога-расспроса (запрос информации и ответ на него) Ведение диалога – побуждения к действию. Начало и завершение разговора, используя речевые клише; поддержание беседы, задавая вопросы и переспрашивая; знакомство с небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями). Воспроизведение наизусть текстов, рифмовок, песен
		Аудирование Восприятие на слух и понимание речи учителя и одноклассников в процессе общения на уроке (<i>stand up, sit down, open your books, close your books</i>)	Восприятие на слух и понимание речи учителя и одноклассников в процессе общения на уроке (различают на слух и адекватно произносят все звуки английского языка).
		Чтение Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.	Чтение вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Соотношение графического образа слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения; прогнозирование содержания текста по данным к тексту рисункам
		Письмо Выписывание из текста слова, словосочетания и предложения.	Овладение выписыванием из текста слов, словосочетаний и предложений.
		Графика, каллиграфия, орфография Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции.	Воспроизведение графически и каллиграфически корректно всех букв английского алфавита основных буквосочетаний (полупечатным шрифтом). Знакомство с транскрипционными знаками.

		Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка	Соблюдение правильного ударения в словах и фразах, интонации в целом.
		Лексическая сторона речи Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики, речевые клише (<i>It's lovely. That's nice</i>) как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран.	Узнавание в письменном и устном тексте, воспроизведение и употребление в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей.
		Грамматическая сторона речи Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное (Present Simple). <i>This is... I'm... What's this? It's a</i> Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Глагол-связка to be. личные местоимения в именительном и объектном падежах (I, me, you), притяжательные местоимения my	Употребление глагола-связки to be в утвердительных и вопросительных предложениях в Present Simple, личные местоимения в именительном и объектном падежах (I, me, you), притяжательные местоимения my; осуществление самоконтроля, самооценки;
2	16	Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность. Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения,	Ведение диалога-расспроса (о любимой еде) и диалога-побуждения к действию (сообщают о погоде и советуют, что нужно надеть). Использование основных коммуникативных типов речи (описания, сообщения, рассказа) – представление членов своей семьи, описывание (предмета, картинки, внешности); рассказ (о себе, членах своей семьи и любимой еде, о том, что носят в разную погоду). Воспроизведение наизусть текстов рифмовок, песен
		Говорение этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового общения. <i>Where's..? She/he's in..</i> <i>Are you in the...?</i> диалог-расспрос (запрос информации ответ на него) <i>What's your favourite food? I like/don't like (burgers), I've got...</i> диалог — побуждение к действию <i>Show me (red) ...; meet my family, are coming for tea.</i> Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ	
		Аудирование Восприятие на слух и понимание речи учителя и одноклассников в процессе общения на уроке; вербально/невербально реагировать на услышанное Восприятие на слух и понимание	Понимание на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербальное/невербальное реагирование на услышанное; восприятие на слух в аудиозаписи и понимание основных содержаний

	<p>небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации</p>	<p>небольших , рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале. Вербальное или невербальное реагирование на услышанное</p>
	<p>Чтение Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Читать про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.). The Town Mouse and the Country Mouse Pets in Russia</p>	<p>Соотношение графического образа английского слова с его звуковым образом; Чтение вслух небольшого текста, построенного на изученном языковом материале, соблюдение правил произношения и соответствующей интонации; Соблюдение правильного ударения в словах и фразах, интонации в целом.</p>
	<p>Письмо умение выписывать из текста слова, словосочетания и предложения.</p>	<p>Письмо с опорой на образец небольшого рассказа о себе, любимой еде и поздравление с днём рождения.</p>
	<p>Графика, каллиграфия, орфография Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции</p>	<p>Воспроизведение графически и каллиграфически корректно всех букв английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); использование английского алфавита, знание последовательности букв в нём; восстанавливание слов в соответствии с решаемой учебной задачей; отличие букв от знаков транскрипции</p>
	<p>Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклах, союзах, предлогах). Ритмоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений.</p>	<p>Различие на слух и адекватное произведение всех звуков английского языка, соблюдение норм произношения звуков; соблюдение правильного ударения в изолированном слове, фразе; различие коммуникативных типов предложений по интонации; корректное произношение предложения с точки зрения их ритмоинтонационных особенностей.</p>

		<p>Лексическая сторона речи Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики, речевые клише (<i>For you and me! Come</i>) как элементы речевого этикета отражающие культуру англоговорящих стран.</p>	<p>Оперирование активной лексикой в процессе общения; использование двуязычного словаря учебника; ведение словаря.</p>
		<p>Грамматическая сторона речи Употребление Present Continuous в структурах I'm/he is wearing..., глагол like Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Побудительные предложения в утвердительной форме, Вспомогательный глагол todo. Существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу. Личные местоимения в именительном падеже it, they. Личное местоимение we в именительном, объектном и притяжательных падежах (our, us). Притяжательные местоимения her, his, Числительные (количественные от 1 до 10).</p>	<p>Употребление Present Continuous в структурах I'm/he is wearing..., глагол like в Present Simple в утвердительных и отрицательных предложениях, побудительные предложения в утвердительной форме, вспомогательный глагол todo, существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, личные местоимения в именительном падеже it, they, притяжательные местоимения her, his, числительные (количественные от 1 до 10). Личное местоимение we в именительном, объектном и притяжательных падежах (our, us).</p>
3	14	<p>Мир моих увлечений. Игрушки. Выходной день (в цирке, в кукольном театре), каникулы.</p>	
		<p>Говорение диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него) диалог — побуждение к действию Can you jump? Yes, I can. No, I can't Монолог пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ I can (jump) like a (frog), I can... too</p>	<p>Ведение диалога-расспроса (о том, где находятся игрушки, что умеют делать одноклассники) и диалога-побуждения к действию (обмен репликами о том, как выглядят и что умеют делать). Рассказ (о себе, о том, что умеют делать, о своих игрушках). Воспроизведение наизусть тексты рифмовок, песен.</p>
		<p>Аудирование Восприятие на слух и понимание речи учителя одноклассников в процессе общения на уроке;</p>	<p>Понимание на слух речи учителя, одноклассников и небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни.</p>

	<p>Чтение Читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале. Teddy Bear Shops Old Russian Toys The Town Mouse and the Country Mouse</p>	<p>Соотношение графического образа английского слова с его звуковым образом; чтение вслух небольшого текста, построенного на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения соответствующей интонации</p>
	<p>Письмо умение выписывать из текста слова, словосочетания и предложения. Письмо с опорой на образец небольшого рассказа о себе, своих игрушках, о том, что они умеют делать.</p>	<p>Выписывание из текста слов, словосочетаний и предложений; Письмо с опорой на образец небольшого рассказа о себе, своих игрушках, о том, что они умеют делать.</p>
	<p>Графика, каллиграфия, орфография Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции</p>	<p>Воспроизведение графически и каллиграфически корректно всех букв английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); использование английского алфавита, знание последовательности букв в нём; восстанавливание слов в соответствии с решаемой учебной задачей; отличие букв от знаков транскрипции.</p>
	<p>Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка</p>	<p>Соблюдение правильного ударения в словах и фразах, интонации в целом. Соблюдение норм произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и правильное произношение предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</p>
	<p>Лексическая сторона речи Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики, речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран.</p>	<p>Владение активной лексикой в процессе общения; использование двуязычного словаря учебника; ведение словаря.</p>
	<p>Грамматическая сторона речи Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Глагол have got в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях в Present Simple, Неопределённая форма глагола.</p>	<p>Предлоги on, in, under, at, for, with, of. глагола have got в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях в Present Simple, неопределённой формы глагола, модального глагола can, личного местоимения we в именительном, объектном и притяжательных</p>

		<p>Модальный глагол can. Личное местоимение we в именительном, объектном и притяжательных падежах(our,us). Предлоги on, in, under, at, for, with, of. Наречие степени very.</p>	<p>падежах (our, us),наречие степени very.</p>
4	4	<p>Я и мои друзья. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать</p>	
		<p>Говорение Диалогическая форма Уметь вести: этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог — побуждение к действию. Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание.</p>	<p>Говорение о том, что умеют делать животные. Оперирование активной лексикой в процессе общения. Воспроизведение наизусть текста песни. Участие в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах; Составление небольшого описания домашнего питомца. Рассказ о себе, о своём друге.</p>
		<p>Аудирование Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.</p>	<p>Понимание на слух речи учителя, одноклассников и небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни</p>
		<p>Чтение Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.). The Town Mouse and the Country Mouse</p>	<p>Выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале Чтение про себя и понимание текстов, содержащих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, нахождение в тексте необходимой информации.</p>

		<p>Письмо Владеть: умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу короткое личное письмо.</p>	<p>Выписывание из текста слов, словосочетаний и предложений; Написание по образцу короткого личного письма.</p>
		<p>Графика, каллиграфия, орфография Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.</p>	<p>Восстанавливание слова в соответствии с решаемой учебной задачей; Отличие буквы от знаков транскрипции</p>
		<p>Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений</p>	<p>Соблюдение правильного ударения в словах и фразах, интонации в целом. Соблюдение норм произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректное произношение предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</p>
		<p>Лексическая сторона речи Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран.</p>	<p>Узнавание в письменном и устном тексте изученных лексических единиц, в том числе словосочетаний, в пределах тематики на уровне начального образования; Оперирование в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; Восстанавливание текста в соответствии с решаемой учебной задачей.</p>
		<p>Грамматическая сторона речи Модальный глагол can</p>	<p>Употребление модального глагола can.</p>
5	14	<p>Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Любимое время года. Погода.</p>	
		<p>Говорение Этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи</p>	<p>Ведение диалога-расспроса о предметах мебели в доме, погоде; о том, где находятся члены семьи. Составление небольшого описания</p>

	<p>средств телекоммуникации; Диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); What's the weather like? It's sunny/hot/ raining Рассказ о своём доме, погоде. I'm (she/he's) wearing It's windy</p>	<p>дома, квартиры. Рассказ о своём доме, погоде. Воспроизведение наизусть текстов рифмовок, песен</p>
	<p>Аудирование Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/не вербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств телекоммуникации.</p>	<p>Понимание на слух речи учителя, одноклассников и небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Вербальное или невербальное реагирование на услышанное.</p>
	<p>Чтение Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.). The Town Mouse and the Country Mouse</p>	<p>Выразительное чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.</p>
	<p>Письмо Владеть: умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу короткое личное письмо.</p>	<p>Написание с опорой на образец небольшого рассказа о себе и своём доме.</p>
	<p>Графика, каллиграфия, орфография Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.</p>	<p>Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.</p>
	<p>Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Ритмоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и</p>	<p>Соблюдение правильного ударения в словах и фразах, интонации в целом. Соблюдение норм произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректное произношение предложений с точки зрения их ритмико-интонационных</p>

		специальный вопрос) предложений	особенностей.
		Лексическая сторона речи Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы	Оперирование активной лексикой в процессе общения
		Грамматическая сторона речи Глагол--связка to be. Утвердительные и отрицательные предложения. Порядок слов в предложении. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы Present Continuous в структуре It's raining, безличные предложения в настоящем времени личные местоимения в именительном и объектном падежах (I, she, he, me, you), существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, вопросительное местоимение where, предлоги on, in.	Употребление глагола-связки to be в отрицательных и вопросительных предложениях в Present Simple, Present Continuous в структуре It's raining, безличные предложения в настоящем времени (It's hot), личные местоимения в именительном и объектном падежах (I, she, he, me, you), существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, вопросительное местоимение where, предлоги on, in.
6	10	Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (во время совместной игры).	
		Говорение Диалог--расспрос (запрос информации и ответ на него); What's this? what colour is the hat? Red. Рассказ о своём доме, погоде.	Ведение диалога--расспроса (запрос информации и ответ на него); Рассказ о своём доме, погоде. Воспроизведение наизусть небольших произведений детского фольклора: рифмовки, стихотворения.

	<p>Аудирование Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/не вербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.</p>	<p>Понимание на слух речи учителя, выказываний одноклассников. Восприятие на слух и понимание: речи учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербальное/невербальное реагирование на услышанное; небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных в основном на изученном языковом материале, в том числе полученных с помощью средств коммуникации.</p>
	<p>Чтение Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.). Gardens in the UK Food Favourites Crazy about animals Teddy Bear Shops Beautiful Cornwall The Town Mouse and the Country Mouse Teddy Bear, Happy Birthday! Ten Little Puppets Sitting on a Wall</p>	<p>Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале; про себя и понимание текстов, содержащих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, нахождение в тексте необходимой информации (имена персонажей, где происходит действие и т. д.). Чтение предложения с правильным фразовым и логическим ударением. Знакомство: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок,</p>
	<p>Письмо Владеть: умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу короткое личное письмо.</p>	<p>Выписывание из текста слов, словосочетаний. Написание по образцу короткого сообщения. Вписывание недостающих букв, написание мини-проектов, записки-приглашения</p>
	<p>Графика, каллиграфия, орфография Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.</p>	<p>Написание слов, вошедших в активный словарь. Использование англо-русского словаря с применением знания алфавита.</p>

		Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Ритмоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений	Адекватное произношение и различие на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Владение ритмико-интонационными особенностями повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
		Лексическая сторона речи Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы	Оперирование активной лексикой в процессе общения. Использование англо-русского словаря с применением знания алфавита.
		Грамматическая сторона речи Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы.	Использование в речи основных коммуникативных типов предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы.
	68 ч		

Тематическое планирование английский язык 3 класс

№	Ко л. час	Тема	Основные виды учебной деятельности
1	2	Знакомство. С одноклассниками, учителем. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).	
		Говорение этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового общения. Hello, I'm ... What's your name? My name's ... This is ... диалог--расспрос (запрос информации и ответ на него) <i>What about you? I like Music.</i> диалог — побуждение к действию <i>What's your favourite subject? What about you?</i>	Участие в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, ведение этикетного диалога (знакомство, встреча, номер телефона). рассказ о себе, своей семье. <i>Краткое изложение содержания прочитанного текста.</i> <i>Воспроизведение наизусть небольших произведений детского фольклора;</i>
		Аудирование Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств	Понимание на слух речи учителя, одноклассников и небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале: краткие диалоги, песни. <i>Использование контекстуальной или языковой догадки при восприятии на</i>

	коммуникации.	<i>слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i>
	<p>Чтение</p> <p>Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова. The Toy Soldier</p>	<p>Соотнесение графического образа английского слова с его звуковым образом; чтение вслух небольшого текста, построенного на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; чтение про себя и понимание содержания небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале; чтение про себя и нахождение в тексте необходимой информации <i>Догадка о значении незнакомых слов по контексту;</i> <i>не обращение внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</i></p>
	<p>Письмо</p> <p>Владеть: умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;</p>	<p>Выписывание из текста слов, словосочетаний</p>
	<p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.</p>	<p>Воспроизведение графически и каллиграфически корректно всех букв английского алфавита (полу печатное написание букв, буквосочетаний, слов); использование английского алфавитом, знание последовательности букв в нём; списывание текста; восстановление слова в соответствии с решаемой учебной задачей; отличие буквы от знаков транскрипции. <i>Сравнение и анализирование буквосочетания английского языка и их транскрипции;</i> <i>группировка слова в соответствии с изученными правилами чтения;</i> <i>уточнение написания слова по словарю;</i> <i>использование экранного перевода отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).</i></p>
	<p>Фонетическая сторона речи.</p> <p>Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги.</p>	<p>различие на слух и адекватное произношение всех звуков английского языка, соблюдение норм произношения звуков; соблюдение правильного ударения в изолированном слове, фразе; различие коммуникативных типов предложений по интонации;</p>

		<p>Членение предложений на смысловые группы. Ритмоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.</p>	<p>корректное произношение предложений с точки зрения их ритмоинтонационных особенностей.</p> <p><i>Соблюдение интонации перечисления; соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); чтение изучаемых слов по транскрипции.</i></p>
		<p>Лексическая сторона речи</p> <p>Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран.</p>	<p>Узнавание в письменном и устном тексте изученных лексических единиц, в том числе словосочетаний, в пределах тематики на уровне начального образования;</p> <p>оперирование в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;</p> <p>восстановление текста в соответствии с решаемой учебной задачей.</p> <p>использование двуязычного словаря учебника (в том числе транскрипции), компьютерного словаря и экранного перевода отдельных слов;</p> <p><i>Узнавание простых словообразовательных элементов; опора на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i></p>
		<p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы</p> <p>What's this? It's a school bag!</p>	<p>Распознавание и употребление в речи основных коммуникативных типов предложений;</p> <p>распознавание в тексте и употребление в речи изученных частей речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол--связку to be; глаголы в Present Simple, модальный глагол can,</p>
2	20	<p>Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст,. Мой день (распорядок дня). Покупки в магазине: основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: Новый год/Рождество. Подарки.</p>	
		<p>Говорение</p> <p>1. Диалогическая форма</p> <p>Уметь вести: этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;</p>	<p>Ведение диалога-расспроса (о любимой еде) и этикетного диалога (в магазине). Рассказ (о членах своей семьи, предпочтениях в еде, распорядке дня, называют время).</p> <p><i>Воспроизведение наизусть текст</i></p>

	<p>диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); Who's this? This is my big/little sister.</p> <p>диалог — побуждение к действию.</p> <p><i>How do you do?...</i></p> <p>2. Монологическая форма</p> <p>Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей). I like chips, but I don't like burgers! Yuk!</p>	<p><i>рифмовок, песен</i></p>
	<p>Аудирование</p> <p>Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.</p>	<p>Понимание на слух речи учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Восприятие на слух и понимание как основную информацию, так и детали. Вербально или не вербально реагирование на услышанное</p>
	<p>Чтение</p> <p>Читать:</p> <p>вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).</p>	<p>Выразительное чтение вслух и про себя небольших текстов, построенных на изученном языковом материале. Нахождение значений отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Чтение буквы <i>a, i</i> в открытом и закрытом слоге, букву <i>c</i> в различных сочетаниях и положениях. Соотнесение графического образа слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Чтение окончания существительных во множественном числе.</p>
	<p>Письмо</p> <p>Владеть:</p> <p>умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу короткое личное письмо.</p>	<p>Письмо с опорой на образец о своей семье, любимом дне недели, о том, что делают в выходные, составление списка для покупки продуктов и написание записки.</p>
	<p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.</p>	<p>Отличие буквы от транскрипционных значков. Написание транскрипционных знаков /ei/ и /i/; /ai/ и /i/; /k/, /s/</p> <p>Написание употребительных слов, вошедших в активный словарь.</p>
	<p>Фонетическая сторона речи.</p>	

		<p>Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.</p>	<p>Адекватное произношение и различие на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка Соблюдение правильного ударения в словах и фразах, интонации в целом. Соблюдение нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректное произношение предложений с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей</p>
		<p>Лексическая сторона речи Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: словосложение (postcard), конверсия (play — toplay). Ведение словаря (словарную тетрадь);</p>	<p>Оперирование активной лексикой в процессе общения. Владение интернациональными словами. начальное представление о способах словообразования: словосложение (postcard), конверсия (play — to play).</p>
		<p>Грамматическая сторона речи Притяжательные местоимения, Множественное число существительных, образованных по правилу Предлоги времени <i>in, at</i>, конструкцию <i>I'd like to</i></p>	<p>Употребление притяжательных местоимений, множественное число существительных, образованных по правилу, предлоги времени <i>in, at</i>, конструкцию <i>I'd like to</i></p>
3	8	<p>Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Выходной день (<i>в театре, животных, доме-музее парке</i>), каникулы.</p>	
		<p>Говорение 1. Диалогическая форма Уметь вести: этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог — побуждение к действию. 2. Монологическая форма Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).</p>	<p>Ведение диалога-расспроса о принадлежности игрушек, о том, что делают в данное время, что любят делать в свободное время. Рассказ о своём хобби, выходном дне. <i>Воспроизведение наизусть текстов рифмовок, песен.</i></p>
		<p>Аудирование Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе</p>	<p>Понимание на слух речь учителя, одноклассников и небольшие</p>

	<p>общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.</p>	<p>доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Вербально или невербально реагирование на услышанное. Восприятие на слух и понимание как основной информации, так и деталей. <i>Восприятие на слух аудиотекст и полностью понимание содержащую в нём информацию; использование контекстуальной или языковой догадки при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i></p>
	<p>Чтение Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).</p>	<p>Выразительное чтение вслух и про себя небольших текстов, построенных на изученном языковом материале. Нахождение значений отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. <i>Догадка о значении незнакомых слов по контексту; не обращение внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</i></p>
	<p>Письмо Владеть: умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу короткое личное письмо.</p>	<p>Письмо с опорой на образец о дне, проведённом в парке. <i>Составление рассказа в письменной форме по плану/ключевым словам;</i></p>
	<p>Графика, каллиграфия, орфография Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.</p>	<p>Отличие букв от транскрипционных значков. Письмо транскрипционные знаков/ou/ и /v/; /п/ и /п/. Овладение основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов. <i>Уточнение написанных слов по словарю; использование экранного перевода отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).</i></p>

		<p>Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.</p>	<p>Чтение буквы <i>o</i> в открытом и закрытом слоге, сочетание <i>ng</i> в сравнении с <i>n</i>. Различие на слух и адекватное произношение всех звуков английского языка, соблюдение норм произношения звуков; соблюдение правильного ударения в изолированном слове, фразе; различие коммуникативных типов предложений по интонации; корректное произношение предложений с точки зрения их ритмоинтонационных особенностей.</p>
		<p>Лексическая сторона речи Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Ведение словаря (словарной тетради);</p>	<p>Оперирование активной лексикой в процессе общения</p>
		<p>Грамматическая сторона речи Существительные с неопределённым артиклем. Местоимения: указательные <i>this/ that</i>, неопределённые (<i>some, any</i> — некоторые случаи употребления). <i>Present Continuous, Present Simple, структура like doing.</i></p>	<p>Употребление неопределённого артикля <i>a/an</i>, указательные местоимения <i>this/that</i>, местоимения <i>some, any, Present Continuous, Present Simple</i>, структуру <i>like doing</i>.</p>
4	8	<p>Я и мои друзья. Увлечения/хобби. Совместные занятия. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.</p>	
		<p>Говорение 1. Диалогическая форма Уметь вести: этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог — побуждение к действию. 2. Монологическая форма Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).</p>	<p>Ведение диалога-расспроса о возрасте животных. Название частей тела и описание животных. Пересказ прочитанного текста по опорам. <i>Воспроизведение наизусть текстов рифмовок, песен.</i></p>

	<p>Аудирование Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.</p>	<p>Понимание на слух речь учителя, одноклассников и небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Вербально или невербально реагирование на услышанное. <i>Восприятие на слух аудиотекста и полностью понимают содержащуюся в нём информацию; использование контекстуальной или языковой догадки при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i></p>
	<p>Чтение Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).</p>	<p>Выразительное чтение вслух и про себя небольших текстов построенных на изученном языковом материале. Нахождение значений отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Читают написанные цифрами количественные числительные от 20 до 50. Соблюдение правильного ударения в словах и фразах, интонацию в целом. Соблюдение норм произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей. <i>Догадка о значении незнакомых слов по контексту; не обращение внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</i></p>
	<p>Письмо Владеть: умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.</p>	<p>Письмо с опорой на образец о своём питомце. <i>Составление рассказа в письменной форме по плану/ключевым словам;</i></p>
	<p>Графика, каллиграфия, орфография Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.</p>	<p>Отличие букв от транскрипционных значков. Письмо транскрипционных знаков /aɪ/ и /i/. Овладение основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Чтение буквы у в открытом и закрытом слоге. Восстанавливание слова в соответствии с решаемой учебной задачей;</p>

		<p>Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.</p>	<p>Различие на слух и адекватное произношение всех звуков английского языка, соблюдение нормы произношения звуков; соблюдение правильного ударения в изолированном слове, фразе; различие коммуникативных типов предложений по интонации; корректное произношение предложения с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей. <i>Соблюдение интонации перечисления; соблюдение правил отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); чтение изучаемых слов по транскрипции.</i></p>
		<p>Лексическая сторона речи Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).</p>	<p>Узнавание в письменном и устном тексте изученных лексических единиц, в том числе словосочетаний, в пределах тематики на уровне начального образования; Оперирование в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; восстанавливание текста в соответствии с решаемой учебной задачей.</p>
		<p>Грамматическая сторона речи Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения). Количественные числительные (до 50),</p>	<p>Употребление множественного числа существительных, образованных не по правилу, числительные от 20 до 50.</p>
5	6	<p>Моя школа. Учебные предметы, школьные принадлежности.</p>	
		<p>Говорение 1. Диалогическая форма Уметь вести: этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог — побуждение к действию. 2. Монологическая форма Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание,</p>	<p>Ведение диалога-расспроса о любимых предметах. Рассказ о школьных предметах. <i>Воспроизведение наизусть текстов рифмовок, песен.</i></p>

		рассказ, характеристика (персонажей).	
		<p>Аудирование Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.</p>	<p>Понимание на слух речи учителя, одноклассников и небольших доступных текстов аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки. Вербальное или невербальное реагирование на услышанное. <i>Восприятие на слух аудиотекст и полностью понимают содержащуюся в нём информацию; использование контекстуальной или языковой догадки при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова</i></p>
		<p>Чтение Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).</p>	<p>Выразительное чтение вслух и про себя небольших текстов, построенных на изученном языковом материале. Нахождение значений отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. <i>Догадка о значении незнакомых слов по контексту; не обращение внимания на незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста.</i></p>
		<p>Письмо Владеть: умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.</p>	<p>Письмо с опорой на образец электронное сообщение о любимых школьных предметах.</p>
		<p>Графика, каллиграфия, орфография Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.</p>	<p>Отличие букв от транскрипционных значков. Написание транскрипционных знаков // и /e/. Чтение буквы <i>e</i> в открытом и закрытом слоге. Соотнесение графического образа слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Овладение основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов.</p>
		<p>Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Ударение в слове, фразе.</p>	<p>Различение на слух и адекватное произношение всех звуков английского языка, соблюдение норм произношения звуков; соблюдение правильного ударения в изолированном слове, фразе; различие коммуникативных типов предложений по интонации; корректное произношение предложений</p>

		Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.	с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей. <i>Соблюдение интонации перечисления; соблюдение правил отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); чтение изучаемых слов по транскрипции.</i>
		Лексическая сторона речи Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — toplay).	Узнавание в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования; Оперирование в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; восстанавливание текста в соответствии с решаемой учебной задачей. Узнавание простых словообразовательных элементов; опора на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).
		Грамматическая сторона речи Побудительные предложения в утвердительной (Helpme, please.) и отрицательной (Don'tbelate!) формах. Количественные числительные . Сложносочинённые предложения с союзами and и but.	Употребление повелительного наклонения глаголов, числительных от 11 до 20, разделительный союз <i>but</i> .
6	8	Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера.	
		Говорение 1. Диалогическая форма Уметь вести: этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); What's this? It's a computer. Whose is it? It's Roy's. These are tables. диалог — побуждение к действию. 2. Монологическая форма Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).	Ведение диалога-расспроса (о предметах мебели и их количестве). Рассказ о своём доме/квартире/комнате. Оперирование активной лексикой в процессе общения. <i>Воспроизведение наизусть текстов рифмовок, песен.</i>
		Аудирование	Понимание на слух речи учителя,

	<p>Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.</p>	<p>одноклассников и небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни. Вербальное или невербальное реагирование на услышанное. Выразительное чтение вслух и про себя небольших текстов, построенных на изученном языковом материале.</p>
	<p>Чтение Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).</p>	<p>Выразительное чтение вслух и про себя небольших текстов, построенных на изученном языковом материале. Нахождение значения отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника. Чтение о гербе семьи с извлечением основной информации.</p>
	<p>Письмо Владеть: умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.</p>	<p>Написание с опорой на образец о предметах мебели в своей комнате, описывают дом/квартиру. ведение словаря (словарной тетради)</p>
	<p>Графика, каллиграфия, орфография Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.</p>	<p>Отличие буквы от транскрипционных значков. Написание транскрипционных знаков. Чтение буквы <i>u</i> в открытом и закрытом слоге. Овладение основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Соотнесение графического образа слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения</p>
	<p>Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (thereis/thereare). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный</p>	<p>Распознавание и использование связующее “r”. Соблюдение правильного ударения в словах и фразах интонации в целом. различие на слух и адекватное произношение всех звуков английского языка, соблюдение нормы произношения звуков; соблюдение правильного ударения в изолированном слове, фразе; различие коммуникативных типов предложений по интонации; корректное произношение предложений с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей. <i>Распознавание связующего r в речи и</i></p>

		вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.	<i>умение его использовать;</i> <i>соблюдение интонации перечисления;</i> <i>соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);</i> <i>чтение изучаемых слов по транскрипции.</i>
		Лексическая сторона речи Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -teen, -ty, -th), Ведение словаря (словарной тетради);	Узнавание в письменном и устном тексте изученных лексических единиц, в том числе словосочетаний в пределах тематики на уровне начального образования; Оперирование в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; восстанавливание текста в соответствии с решаемой учебной задачей. <i>Узнавание простых словообразовательных элементов;</i> <i>опора на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i>
		Грамматическая сторона речи Сложноподчинённые предложения с because. Местоимения: указательные <i>these/those</i> ; <i>предлоги места next to, in front of, behind</i> , существительные, образованные не по правилу (-es, -ies, -ves). Предложения с оборотом <i>there is/there are</i> . Сложноподчинённые предложения с because. Вопросительное слово <i>how (many)</i> ,	Употребление указательных местоимений <i>these/those</i> , предлогов места <i>next to, in front of, behind</i> , множественного числа существительных, образованных не по правилу (-es, -ies, -ves), структуры <i>there is/there are</i> , вопросительных слов <i>how (many)</i> , союз <i>because</i> .
7	16	Страна/страны изучаемого языка и родная страна. <i>Дома, магазины, животный мир, блюда национальной кухни, школа, мир увлечений.</i> Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).	
		Говорение 1. Диалогическая форма Уметь вести: этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог — побуждение к действию. 2. Монологическая форма	Ведение этикетного диалога в магазине. Составление собственного текста по аналогии и рассказ о своей школе, о том, чем занимаются после уроков, дереве, о лакомствах, подарках и Деде Морозе, домах-музеях, о любимом персонаже мультфильмов. Оперирование активной лексикой в процессе общения. <i>Воспроизведение наизусть небольших произведений детского фольклора:</i>

	<p>Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).</p>	<p><i>стихотворений, песен.</i></p>
	<p>Аудирование Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.</p>	<p>Понимание на слух речи учителя, одноклассников. Прогнозирование содержания текста по заголовку, зрительное восприятие текста, узнавание знакомых слов, грамматических явлений и понимание основного содержания. <i>Восприятие на слух аудиотекста и полностью понимание содержащейся в нём информации;</i> <i>использование контекстуальной или языковой догадки при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i></p>
	<p>Чтение Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.). School sin the UK ; Families near and far (UK, Australia); A bite to eat! (UK); Tesco Superstore (UK); Animals Down Under! (Australia); British Homes! ; Get Ready, Get Set, Go! (USA); Cartoon Favourites (USA); The Toy Soldier; Tell me a Story! ; We wish you a merry Christmas, I love you, Lovey Dovey</p>	<p>Чтение с полным пониманием текста о театре зверей Дурова, домах-музеях. Чтение про себя небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, а также содержащие незнакомые слова. Догадка о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы), аналогии с родным языком, конверсии, контексту, наглядности. Не обращение внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста. Нахождение значения отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника; использование речевые клише; поддержание беседы, задавая вопросы и переспрашивая;</p>
	<p>Письмо Владеть: умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.</p>	<p>Написание с опорой на образец о своей школе, своём семейном дереве, подарках. Правильное оформление конверта (с опорой на образец). <i>Составление рассказа в письменной форме по плану/ключевым словам;</i> <i>заполнение простой анкеты;</i> <i>правильное оформление конверта, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).</i></p>
	<p>Графика, каллиграфия, орфография Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные</p>	<p>Воспроизведение графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное</p>

	<p>соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.</p>	<p>написание букв, буквосочетаний, слов); использование английского алфавита, знание последовательности букв в нём; списывание текста; восстанавливание слов в соответствии с решаемой учебной задачей; отличие букв от знаков транскрипции. <i>Сравнение и анализ буквосочетаний английского языка и их транскрипции; группировка слова в соответствии с изученными правилами чтения; уточнение написания слова по словарю; использование экранного перевода отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).</i></p>
	<p>Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.</p>	<p>Различие на слух и адекватное произношение всех звуков английского языка, соблюдение нормы произношения звуков; соблюдение правильного ударения в изолированном слове, фразе; различие коммуникативные типов предложений по интонации; корректное произношение предложений с точки зрения их ритмоинтонационных особенностей. <i>Распознавание связующее r в речи и умение его использовать; соблюдение интонации перечисления; соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); чтение изучаемых слов по транскрипции</i></p>
	<p>Лексическая сторона речи Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — top lay). Ведение словаря (словарной тетради);</p>	<p>Узнавание в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования; оперирование в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; восстанавливание текста в соответствии с решаемой учебной задачей. <i>Узнавание простых словообразовательных элементов; опора на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i></p>
	<p>Грамматическая сторона речи Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и</p>	<p>Распознавание и употребление в речи основных коммуникативных типов предложений; распознавание в тексте и употребление в</p>

		специальный вопросы. Существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present Simple; модальные глаголы can; личные, притяжательные и указательные местоимения; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.	речи изученных частей речи: существительных с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительных в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; глаголы в Present Simple; модальные глаголы can; личные, притяжательные и указательные местоимения; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.
	68 ч.		

Тематическое планирование 4 класс.

№	Кол. час.	Тема	Основные виды учебной деятельности
1	1	Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).	
		Говорение Диалогическая форма Уметь вести: этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации; What's your surname? How old is he? What's his/her name? диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);	Ведение этикетного диалога (знакомство, приветствие – прощание, вручение подарка – благодарность за подарок); диалога-расспроса (что умеют делать одноклассники). <i>Воспроизведение наизусть тексты рифмовок, песен.</i>
		Аудирование Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные	Понимание на слух речи учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербальное/невербальное реагирование на услышанное; Восприятие на слух в аудиозаписи и понимание основного содержания небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале. <i>Восприятие на слух аудиотекста и полностью понимание содержащейся в нём информации; использование контекстуальной или языковой</i>

		с помощью средств коммуникации.	<i>догадки при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i>
		<p>Чтение</p> <p>Читать:</p> <p>вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;</p> <p>про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).</p>	<p>Соотнесение графического образа английского слова с его звуковым образом;</p> <p>чтение вслух небольшого текста, построенного на изученном языковом материале, соблюдение правил произношения и соответствующую интонацию;</p> <p>чтение про себя и понимание содержания небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;</p> <p>чтение про себя и нахождение в тексте необходимой информации (библиотечный формуляр).</p> <p><i>Догадка о значении незнакомых слов по контексту;</i></p> <p><i>не обращение внимания на незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста.</i></p>
		<p>Письмо</p> <p>Владеть:</p> <p>умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;</p> <p>основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.</p>	<p>Выписывание отдельных слов и предложений из текста ;</p> <p>Совершенствование навыков письма.</p>
		<p>Графика, каллиграфия, орфография</p> <p>Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.</p>	<p>Воспроизведение графически и каллиграфически корректно всех букв английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); использование английского алфавита; знание последовательности букв в нём; списывание текста;</p> <p>восстанавливание слова в соответствии с решаемой учебной задачей;</p> <p>отличие буквы от знаков транскрипции.</p> <p><i>Сравнение и анализ буквосочетаний английского языка и их транскрипции;</i></p> <p><i>группировка слова в соответствии с изученными правилами чтения;</i></p> <p><i>уточнение написания слова по словарю;</i></p> <p><i>использование экранного перевода отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).</i></p>
		<p>Фонетическая сторона речи.</p> <p>Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких</p>	<p>Различие на слух и адекватное произношение всех звуков английского языка, соблюдение нормы произношения звуков;</p> <p>соблюдение правильного ударения в изолированном слове, фразе;</p> <p>различие коммуникативных типов предложений по интонации;</p>

		<p>согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «г» (thereis/thereare). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.</p>	<p>корректное произношение предложений с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей. <i>Распознавание связующего r в речи и умение его использовать;</i> <i>соблюдение интонации перечисления;</i> <i>соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);</i> <i>чтение изучаемых слов по транскрипции.</i></p>
		<p>Лексическая сторона речи Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — toplay). Ведение словаря (словарной тетради);</p>	<p>Узнавание в письменном и устном тексте изученных лексических единиц, в том числе словосочетаний, в пределах тематики на уровне начального образования; оперирование в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; восстанавливание текста в соответствии с решаемой учебной задачей. <i>узнавание простых словообразовательных элементов;</i> <i>опора на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i></p>
		<p>Грамматическая сторона речи Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы</p>	<p>распознавание и употребление в речи основных коммуникативных типов предложений; распознавание в тексте и употребление в речи изученных частей речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; Повторение глагола <i>can</i>, лексики по пройденным темам</p>
2	20	<p>Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.</p>	
		<p>Говорение</p>	<p>Ведение этикетных диалогов (за столом, в</p>

	<p>1. Диалогическая форма Уметь вести: этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации; Диалог--расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог — побуждение к действию.</p> <p>2. Монологическая форма Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).</p>	<p>магазине) и диалогов-расспроса (о внешности, характере, профессии, увлечениях, распорядке дня, дне рождения). Использование основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика (членов семьи, родственников, персонажей) по изучаемым темам. Оперирование активной лексикой в процессе общения, участие в элементарных диалогах, соблюдение норм речевого этикета, принятые в англоязычных странах; Составление небольших описаний предмета, картинки, персонажа; рассказ о себе, своей семье, друге. <i>Воспроизведение наизусть небольших произведений детского фольклора; составление краткой характеристики персонажа; краткое изложение содержания прочитанного текста.</i></p>
	<p>Аудирование Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.</p>	<p>Понимание на слух речи учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербальное/невербальное реагирование на услышанное; Восприятие на слух в аудиозаписи и понимание основного содержания небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале. <i>Восприятие на слух аудиотекста и полное понимание содержащейся в нём информации; использование контекстуальной или языковой догадки при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i></p>
	<p>Чтение Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).</p>	<p>Соотнесение графического образа английского слова с его звуковым образом; чтение вслух небольшого текста, построенного на изученном языковом материале, соблюдение правил произношения и соответствующую интонацию; чтение про себя и понимание содержания небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале; чтение про себя и нахождение в тексте необходимой информации. <i>Догадка о значении незнакомых слов по контексту; не обращение внимания на незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста.</i></p>
	<p>Письмо Владеть: умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;</p>	<p>Вписывание в текст недостающие слова, написание с опорой на образец поздравление с праздником, новогодние обещания, викторину о национальных блюдах.</p>

	<p>основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.</p>	<p>Выписывание из текста слова, словосочетания и предложения; написание поздравительной открытки с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец); написание по образцу краткого письма зарубежному другу. <i>В письменной форме краткий ответ на вопросы к тексту; составление рассказа в письменной форме по плану/ключевым словам; заполнение простой анкеты; правильное оформление конверта, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).</i></p>
	<p>Графика, каллиграфия, орфография Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.</p>	<p>Воспроизведение графически и каллиграфически корректно всех буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); использование английского алфавита, знание последовательности букв в нём; списывание текста; восстанавливание слова в соответствии с решаемой учебной задачей; отличие буквы от знаков транскрипции. Правильное чтение и написание слова с буквой <i>g</i>, с буквосочетаниями <i>ar, or, ir, ur, er</i> в 3-м типе ударного слога. Владение основными правилами чтения и орфографии, написанием наиболее употребительных слов. Соотнесение графического образа слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения. Соблюдение правильного ударения в словах и фразах, интонации в целом. <i>Сравнение и анализ буквосочетаний английского языка и их транскрипции; группировка слова в соответствии с изученными правилами чтения; уточнение написания слова по словарю; использование экранного перевода отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).</i></p>
	<p>Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (thereis/thereare). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений</p>	<p>Различие на слух и адекватное произношение всех звуков английского языка, соблюдение норм произношения звуков; соблюдение правильного ударения в изолированном слове, фразе; различие коммуникативные типов предложений по интонации; корректное произношение предложений с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей. Чтение буквы <i>a</i> +согласный /l/ или /r/. <i>Распознавание связующего r в речи и умение его использовать; соблюдение интонации перечисления; соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах,</i></p>

	<p>на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.</p>	<p><i>предлогах); чтение изучаемых слов по транскрипции.</i></p>
	<p>Лексическая сторона речи Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — toplay). Ведение словаря (словарной тетради);</p>	<p>Узнавание в письменном и устном тексте изученных лексических единиц, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования; оперирование в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; восстанавливание текста в соответствии с решаемой учебной задачей. <i>узнавание простых словообразовательных элементов; опора на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i></p>
	<p>Грамматическая сторона речи Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределённая форма глагола. Модальные глаголы can, may, must, have to.</p>	<p>Употребление <i>Present Continuous, Present Simple, Past Simple, Future Simple</i>, структуры <i>to be going to</i> и наречия. времени, исчисляемые и неисчисляемые существительные (<i>a lot, much, many</i>), количественные и порядковые (до 30) числительные, вопросительные слова <i>who, what, where, when, why, how</i>, модальные глаголы <i>have to, may</i>. Употребление побудительных предложений в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's .). Употребление правильных и неправильных глаголов в Present, Future, Past Simple (Indefinite), неопределённой формы глагола. Модальных глаголов can, may, must, have to. Осуществление самоконтроля, самооценки.</p>

3	14	Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке).	
		<p>Говорение</p> <p>1. Диалогическая форма Уметь вести: этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации; Диалог--расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог — побуждение к действию.</p> <p>2. Монологическая форма Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).</p>	<p>Ведение диалогов-расспроса (о любимых занятиях и увлечениях, о животных в зоопарке, о том, как провели выходные).</p> <p>Использование основных коммуникативных типов речи: описания, сообщения, рассказа по изучаемым темам (увлечения и занятия спортом, выходные, посещение зоопарка, парка аттракционов, кинотеатра и т. д.).</p> <p>Оперирование активной лексикой в процессе общения.</p> <p><i>Воспроизведение наизусть текстов рифмовок, песен.</i></p> <p><i>составление краткой характеристики персонажа;</i></p> <p><i>краткое изложение содержания прочитанного текста.</i></p>
		<p>Аудирование</p> <p>Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.</p>	<p>Понимание на слух речи учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербальное/невербальное реагирование на услышанное;</p> <p>Восприятие на слух в аудиозаписи и понимание основного содержания небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.</p> <p><i>Восприятие на слух аудиотекста и полное понимание содержащейся в нём информации; использование контекстуальной или языковой догадки при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i></p>
		<p>Чтение</p> <p>Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).</p>	<p>Соотнесение графического образа английского слова с его звуковым образом;</p> <p>чтение вслух небольшого текста, построенного на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;</p> <p>чтение про себя и понимание содержания небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;</p> <p>чтение про себя и нахождение в тексте необходимой информации.</p> <p><i>Догадка о значении незнакомых слов по контексту;</i></p> <p><i>не обращение внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</i></p>
		<p>Письмо</p> <p>Владеть: умением выписывать из текста слова, словосочетания и</p>	<p>Вписывание в текст недостающие слова, написание с опорой на образец рассказа о родственнике, интересной истории, рассказа о</p>

	предложения; основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.	животном, рассказа о лучшем дне года. <i>В письменной форме краткий ответ на вопросы к тексту;</i> <i>составление рассказа в письменной форме по плану/ключевым словам;</i>
	Графика, каллиграфия, орфография Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.	Воспроизведение графически и каллиграфически корректно всех букв английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); использование английского алфавита, знание последовательности букв в нём; списывание текста; восстанавливание слова в соответствии с решаемой учебной задачей; отличие буквы от знаков транскрипции. <i>Сравнение и анализ буквосочетаний английского языка и их транскрипции;</i> <i>группирование слова в соответствии с изученными правилами чтения;</i> <i>уточнение написания слова по словарю;</i> <i>использование экранного перевода отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).</i>
	Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «г» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.	Различие на слух и адекватное произнесение всех звуков английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; соблюдение правильного ударения в изолированном слове, фразе; различие коммуникативных типов предложений по интонации; корректное произношение предложений с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей. Правильное чтение окончаний -ed в глаголах, буквосочетания <i>oo</i> и буквы <i>u</i> . <i>Распознавание связующего r в речи и умение его использовать;</i> <i>соблюдение интонации перечисления;</i> <i>соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);</i> <i>чтение изучаемых слов по транскрипции.</i>
	Лексическая сторона речи Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика	Узнавание в письменном и устном тексте изученных лексических единиц, в том числе словосочетаний, в пределах тематики на уровне начального образования; оперирование в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; восстанавливание текста в соответствии с решаемой учебной задачей.

		и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — toplay). Ведение словаря (словарной тетради);	<i>узнавание простых словообразовательных элементов;</i> <i>опора на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i> Овладение более разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст.
		Грамматическая сторона речи Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения. Модальный глагол must.	Противопоставление <i>Present Continuous</i> и <i>Present Simple</i> , употребление правильных и неправильных глаголов в <i>Past Simple</i> , прилагательные в сравнительной и превосходной степени, модальный глагол <i>must</i> .
4	4	Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу.	
		Говорение 1. Диалогическая форма Уметь вести: этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог — побуждение к действию. 2. Монологическая форма Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).	Ведение диалогов-расспроса (о любимых занятиях друзей). Использование основных коммуникативных типов речи: описания, сообщения, рассказа по изучаемым темам (увлечения и занятия спортом, друзья и т. д.). Оперирование активной лексикой в процессе общения. <i>Воспроизведение наизусть текстов рифмовок, песен.</i> <i>Воспроизведение наизусть небольших произведений детского фольклора;</i> <i>составление краткой характеристики персонажа;</i> <i>краткое изложение содержания прочитанного текста.</i>
		Аудирование Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.	Понимание на слух речи учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербальное/невербальное реагирование на услышанное; Восприятие на слух в аудиозаписи и понимание основного содержания небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале. <i>Воспринимание на слух аудиотекста и полностью понимание содержащейся в нём информации;</i> <i>использование контекстуальной или языковой догадки при восприятии на слух текстов,</i>

		<i>содержащих некоторые незнакомые слова.</i>
	<p>Чтение Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).</p>	<p>Соотнесение графического образа английского слова с его звуковым образом; чтение вслух небольшого текста, построенного на изученном языковом материале, соблюдение правила произношения и соответствующую интонацию; чтение про себя и понимание содержания небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале; чтение про себя и нахождение в тексте необходимой информации. <i>Догадка о значении незнакомых слов по контексту;</i> <i>не обращение внимания на незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста.</i></p>
	<p>Письмо Владеть: умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.</p>	<p>Написание с опорой на образец рассказа о лучшем друге. <i>В письменной форме краткие ответы на вопросы к тексту;</i> <i>составление рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;</i></p>
	<p>Графика, каллиграфия, орфография Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.</p>	<p>Воспроизведение графически и каллиграфически корректно всех букв английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); использование английским алфавита, знание последовательности букв в нём; списывание текста; восстанавливание слова в соответствии с решаемой учебной задачей; отличие буквы от знаков транскрипции. <i>Сравнение и анализ буквосочетаний английского языка и их транскрипции;</i> <i>группировка слова в соответствии с изученными правилами чтения;</i> <i>уточнение написания слова по словарю;</i> <i>использование экранного перевода отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).</i></p>
	<p>Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (thereis/thereare).</p>	<p>Различение на слух и адекватное произношение всех звуков английского языка, соблюдение норм произношения звуков; соблюдение правильного ударения в изолированном слове, фразе; различие коммуникативных типов предложений по интонации; корректное произношение предложения с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей. <i>Распознавание связующее r в речи и умение его</i></p>

		Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклиях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.	<i>использовать;</i> <i>соблюдение интонации перечисления;</i> <i>соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах (артиклиях, союзах, предлогах);</i> <i>чтение изучаемых слов по транскрипции.</i>
		Лексическая сторона речи Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — toplay). Ведение словаря (словарной тетради);	Узнавание в письменном и устном тексте изученных лексических единиц, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования; оперирование в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; восстанавливание текста в соответствии с решаемой учебной задачей. <i>узнавание простых словообразовательных элементов;</i> <i>опора на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i>
		Грамматическая сторона речи Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы.	Употребляют <i>Present Continuous</i> Опознавание грамматических явлений, отсутствующих в родном языке.
5	4	Моя школа. Учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках. Классная комната.	
		Говорение 1. Диалогическая форма Уметь вести: этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог — побуждение к действию. 2. Монологическая форма Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика	Ведение диалогов-расспросов (о любимых школьных праздниках). Использование основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ по изучаемым темам (самые памятные дни в начальной школе). Оперирование активной лексикой в процессе общения. <i>Воспроизведение наизусть текстов рифмовок, песен.</i>

	(персонажей).	
	<p>Аудирование Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.</p>	<p>Понимание на слух речи учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербальное/невербальное реагирование на услышанное; Восприятие на слух в аудиозаписи и понимание основного содержания небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале. <i>Восприятие на слух аудиотекста и полностью понимание содержащуюся в нём информацию; использование контекстуальной или языковой догадки при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i></p>
	<p>Чтение Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).</p>	<p>Соотнесение графического образа английского слова с его звуковым образом; чтение вслух небольшого текста, построенного на изученном языковом материале, соблюдение правила произношения и соответствующую интонацию; чтение про себя и понимание содержания небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале; чтение про себя и нахождение в тексте необходимой информации. <i>Догадка о значении незнакомых слов по контексту; не обращение внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.</i></p>
	<p>Письмо Владеть: умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи.</p>	<p>Выписывание из текста слова, словосочетания и предложения; написание по образцу краткое сообщение. <i>В письменной форме краткий ответ на вопросы к тексту; составление рассказа в письменной форме по плану/ключевым словам.</i></p>
	<p>Графика, каллиграфия, орфография Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.</p>	<p>Воспроизведение графически и каллиграфически корректно всех букв английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); использование английского алфавита, знание последовательности букв в нём; списывание текста; восстанавливание слова в соответствии с решаемой учебной задачей; отличие буквы от знаков транскрипции. <i>Сравнение и анализ буквосочетаний английского языка и их транскрипции; группирование слова в соответствии с изученными правилами чтения; уточнение написания слова по словарю; использование экранного перевода отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).</i></p>

	<p>Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (thereis/thereare). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.</p>	<p>Различие на слух и адекватное произношение всех звуков английского языка, соблюдение норм произношения звуков; соблюдение правильного ударения в изолированном слове, фразе; различие коммуникативных типов предложений по интонации; корректное произношение предложения с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей. <i>Распознавание связующее r в речи и умение его использовать;</i> <i>соблюдение интонации перечисления;</i> <i>соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);</i> <i>чтение изучаемых слов по транскрипции.</i></p>
	<p>Лексическая сторона речи Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — toplay). лов. Ведение словаря (словарной тетради);</p>	<p>Узнавание в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования; оперирование в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; восстанавливание текста в соответствии с решаемой учебной задачей. <i>узнавание простых словообразовательных элементов;</i> <i>опора на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i></p>
	<p>Грамматическая сторона речи Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Правильные и неправильные глаголы в Present, PastSimple (Indefinite).</p>	<p>Употребляют <i>PastSimple</i>. Использование справочного материала, представленного в виде таблиц, схем, правил.</p>

6	8	Мир вокруг меня. Мой дом/ предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.	
		Говорение 1. Диалогическая форма Уметь вести: этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудоого и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог — побуждение к действию. 2. Монологическая форма Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).	Ведение диалогов-расспроса (о местонахождении предметов в комнате, зданий в городе, о планах на ближайшее будущее и каникулы, о погоде). использование основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ по изучаемым темам (крупные города России, планы на будущее и каникулы, погода, путешествия). Оперирование активной лексикой в процессе общения. <i>Воспроизведение наизусть текстов рифмовок, песен.</i> <i>составление краткой характеристики</i> <i>персонажа;</i> <i>краткое изложение содержания прочитанного</i> <i>текста.</i>
		Аудирование Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.	Понимание на слух речи учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербальное/невербальное реагирование на услышанное; Восприятие на слух в аудиозаписи и понимание основного содержания небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале. <i>Воспринимание на слух аудиотекста и</i> <i>полностью понимание содержащейся в нём</i> <i>информации;</i> <i>использование контекстуальной или языковой</i> <i>догадки при восприятии на слух текстов,</i> <i>содержащих некоторые незнакомые слова.</i>
		Чтение Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).	Соотнесение графического образа английского слова с его звуковым образом; чтение вслух небольшого текста, построенного на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; чтение про себя и понимание содержания небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале; чтение про себя и нахождение в тексте необходимой информации. <i>Догадка о значении незнакомых слов по</i> <i>контексту;</i> <i>не обращение внимания на незнакомые слова, не</i> <i>мешающие понимать основное содержание</i> <i>текста.</i>
		Письмо Владеть: умением выписывать из текста	Написание с опорой на образец письмо другу о каникулах.

	<p>слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.</p>	
	<p>Графика, каллиграфия, орфография Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.</p>	<p>Воспроизведение графически и каллиграфически корректно всех букв английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); использование английского алфавита, знание последовательности букв в нём; списывание текста; восстанавливание слова в соответствии с решаемой учебной задачей; отличие букв от знаков транскрипции. <i>Сравнение и анализ буквосочетания английского языка и их транскрипции;</i> <i>группировка слов в соответствии с изученными правилами чтения;</i> <i>уточнение написания слова по словарю;</i> <i>использование экранного перевода отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).</i></p>
	<p>Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.</p>	<p>Различие на слух и адекватное произношение всех звуков английского языка, соблюдение нормы произношения звуков; соблюдение правильного ударения в изолированном слове, фразе; различие коммуникативных типов предложений по интонации; корректное произношение предложений с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей. Правильное чтение <i>ear, or</i>, знакомство с правилами чтения немых букв <i>w, k</i> в начале слова. <i>Распознавание связующего r в речи и умение его использовать;</i> <i>соблюдение интонации перечисления;</i> <i>соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);</i> <i>чтение изучаемых слов по транскрипции.</i></p>
	<p>Лексическая сторона речи Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного)</p>	<p>Узнавание в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования; оперирование в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;</p>

		<p>усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — toplay). Ведение словаря (словарной тетради);</p>	<p>восстанавливание текста в соответствии с решаемой учебной задачей. <i>узнавание простых словообразовательных элементов;</i> <i>опора на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i></p>
		<p>Грамматическая сторона речи Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения.</p>	<p>Употребление предлогов, структуры <i>to be going to, Future Simple</i>, вопросительные слова. опознание грамматических явлений, отсутствующих в родном языке</p>
7	17	<p>Страна/страны изучаемого языка (UK/USA) и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).</p>	
		<p>Говорение 1. Диалогическая форма Уметь вести: этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог — побуждение к действию. 2. Монологическая форма Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).</p>	<p>Ведение диалогов-расспроса (о городах, в которых живут родственники и друзья, о любимой еде, о заповедниках и помощи животным) Составление собственного текста по аналогии и рассказ о распорядке дня, о будущей профессии, о Дне города, любимых героях сказок, памятных школьных днях и т.д. Оперирование активной лексикой в процессе общения <i>Воспроизведение наизусть текстов рифмовок, песен.</i></p>

	<p>Аудирование Воспринимать на слух и понимать: речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.</p>	<p>Понимание на слух речи учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербальное/невербальное реагирование на услышанное; Восприятие на слух в аудиозаписи и понимание основного содержания небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале. <i>Восприятие на слух аудиотекста и полностью понимание содержащейся в нём информации; использование контекстуальной или языковой догадки при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</i></p>
	<p>Чтение Читать: вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.). English-speaking countries of the world ; A Day in my life! (USA); What's for pudding?(UK); A walk in the wild! (Australia); Birthday wishes! (UK); The story behind the rhyme! (UK/USA); Alton Towers (USA); Florida fun! (USA); April Fool's Day, Happy New Year! (Special Days); Goldilocks and the Three Bears ; Arthur & Rascal (Cartoon Story); Tell the Tale!, The Hare and the Tortoise, nursery rhymes</p>	<p>Соотнесение графического образа английского слова с его звуковым образом; чтение вслух небольшого текста, построенного на изученном языковом материале, соблюдение правила произношения и соответствующей интонации; чтение про себя и понимание содержания небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале; чтение про себя и нахождение в тексте необходимой информации. <i>Догадка о значении незнакомых слов по контексту;</i> <i>не обращение внимания на незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста.</i> Прогнозирование содержания текста.</p>
	<p>Письмо Владеть: умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.</p>	<p>Вписывание в текст недостающих слов, пишут с опорой на образец поздравление с праздником, письмо, начало любимой сказки, программу Дня города.</p>
	<p>Графика, каллиграфия, орфография Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия.</p>	<p>Воспроизведение графически и каллиграфически корректно всех букв английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); Использование английского алфавита, знание последовательности букв в нём; списывание</p>

	<p>Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.</p>	<p>текста; восстанавливание слова в соответствии с решаемой учебной задачей; отличие буквы от знаков транскрипции. <i>Сравнивание и анализ буквосочетания английского языка и их транскрипции;</i> <i>группирование слова в соответствии с изученными правилами чтения;</i> <i>уточнение написания слова по словарю;</i> <i>использование экранного перевода отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).</i></p>
	<p>Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (thereis/thereare). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.</p>	<p>Различение на слух и адекватное произношение всех звуков английского языка, соблюдение нормы произношения звуков; соблюдение правильного ударения в изолированном слове, фразе; различие коммуникативных типов предложений по интонации; корректное произношение предложений с точки зрения их ритмикоинтонационных особенностей. <i>Распознавание связующего r в речи и умение его использовать;</i> <i>соблюдение интонации перечисления;</i> <i>соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);</i> <i>чтение изучаемых слов по транскрипции.</i></p>
	<p>Лексическая сторона речи Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — toplay). Ведение словаря (словарной</p>	<p>Узнавание в письменном и устном тексте изученных лексических единиц, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования; оперирование в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей; восстанавливание текста в соответствии с решаемой учебной задачей. <i>узнавание простых словообразовательных элементов;</i> <i>опора на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).</i></p>

	<p>тетради);</p> <p>Грамматическая сторона речи Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы; Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами and и but. Сложноподчинённые предложения с because. Глагольные конструкции I'd like to... Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very). Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30). Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные; неопределённые. Существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имён существительных.</p>	<p>Владение основными коммуникативными типами предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное; общим и специальным вопросами; простыми распространёнными предложениями; предложениями с однородными членами; сложносочинёнными предложениями с союзами and и but. сложноподчинёнными предложениями с because; глагольные конструкции I'd like to...; наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very) количественными числительными (до 100), порядковыми числительными (до 30). Использование наиболее употребительных предлогов: in, on, at, into, to, from, of, with; местоимений: личных (в именительном и объектном падежах), притяжательных, вопросительных, указательных; существительных с неопределённым, определённым и нулевым артиклем.; притяжательный падеж имён существительных.</p>
68		

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575788

Владелец Глухова Ольга Анатольевна

Действителен с 16.03.2021 по 16.03.2022