



## І ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Технология» (далее – Программа) разработана на основании Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373 в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507), на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования (протокол решения федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 8 апреля 2015 г. № 1/15), основной образовательной программы основного общего образования МАОУ СОШ №24, с учётом авторской программы Роговцевой Н. И. (УМК «Школа России»).

В основу данной программы положен системно-деятельностный подход к образованию, направленный на воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества;

переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;

признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательных отношений в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;

учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;

обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего общего образования;

разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;

гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

Системно- деятельностный подход предполагает:

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно- воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

#### Цели учебного предмета "Технология"

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Данные цели предполагают решение следующих задач:

- формирование опыта как основы обучения и познания,
- осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов,
- формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.

## **II ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ТЕХНОЛОГИЯ"**

### 1. Срок освоения программы учебного предмета "Технология" и объем учебного времени

Нормативный срок освоения программы учебного предмета "Технология" на этапе начального общего образования составляет четыре года, 135 часов.

Продолжительность учебного года: I класс - 33 учебных недели, II - IV классы - не менее 34 учебных недель.

### 2. Формы реализации

Реализация материала проходит с использованием следующих типов урочной деятельности: урок освоения новых знаний и способов действий, уроки отработки знаний и рефлексии, комбинированный урок, урок контроля, оценки и коррекции знаний, практическая работа, экскурсия.

Содержательными формами проведения урока могут быть: урок-путешествие, урок-прогулка, урок-экскурсия, урок-беседа, урок-викторина, урок-презентация, урок-выставка.

### 3. Методы обучения

Для достижения поставленной цели и решения задач программы используются современные методы обучения и образовательные технологии деятельностного типа, взаимно дополняющие друг друга. Отбор осуществляется с учетом особенностей художественно-эстетического и практико-ориентированного содержания учебного предмета "Технология". К общепедагогическим методам, применяемым на уроке технологии, относятся следующие: проблемно-поисковый; исследовательский; творческий (художественный); метод учебного диалога; метод проектов; наглядный (иллюстрация, демонстрация, презентация); игровой.

## **III МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ТЕХНОЛОГИЯ" В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

По учебному плану учебный предмет "Технология" проходит один раз в неделю по одному часу. Продолжительность урока для I класса - 35 минут (1 и 2 четверть), далее – 40 минут, для II - IV классов – 40 минут.

Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевую ролью предметно- преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно- поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;
- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
- формированием первоначальных элементов ИКТ- компетентности обучающихся.

## **IV ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ТЕХНОЛОГИЯ"**

Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования:

личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

метапредметным, включающим освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие

овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.

предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических ) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

**Предметные** результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## **У СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ТЕХНОЛОГИЯ"**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства.) разных народов России. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники..

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологически операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля),

выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание) сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация) Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным) Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

## **VI ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Учебно-тематический план отражает последовательность изучения тем программы с указанием распределения учебных часов. Содержание учебного материала программы включает несколько обобщающих тем: общекультурные и общетрудовые компетенции, основы культуры труда, самообслуживания; технология ручной обработки материалов, элементы графической грамоты; конструирование и моделирование; практика работы на компьютере.

## 1 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.</b></p> <p>Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства) разных народов России (башкиры, татары, манси). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.</p> <p><b>Основные виды деятельности:</b></p> <p>Наблюдение связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.</p> <p>Сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта, их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимание особенностей декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.</p>	11
2	<p><b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b></p> <p>Общее понятие о материалах (бумаге, пластилине, ткани), их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов, их использование и способы обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (ножницы, стека), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе: анализ изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; сборка ; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, с помощью линейки, угольника), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание.), сборка изделия (клеевое), отделка изделия (окрашивание, аппликация). Выполнение отделки в соответствии с особенностями орнаментов из</p>	16

	<p>геометрических фигур.</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, шаблон.. Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на эскиз. Изготовление изделий по рисунку, шаблону.</p> <p><b>Основные виды деятельности:</b></p> <p>Исследование (наблюдение, сравнение, сопоставление) доступных материалов: их видов, физических свойств (цвет, прочность ), технологических свойств -способов обработки материалов (разметка, выделение деталей) конструктивных особенностей используемых инструментов (ножницы, стека, игла), чертёжных инструментов (линейка, угольник), приёмов работы приспособлениями (шаблон, трафарет). Анализирование своей деятельности, выделение известного и неизвестного. Осуществление совместной практической деятельности; анализирование плана работы над изделием. Создание мысленного образа конструкции и воплощение его в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда при работе с бумагой и пластилином.</p>	
3	<p><b>Конструирование и моделирование</b></p> <p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий. Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку. Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме.</p> <p><b>Основные виды деятельности:</b></p> <p><b>сравнение</b> различных видов конструкций и способов их сборки.</p> <p><b>Характеризование</b> основных требований к изделию.</p> <p>Моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями.).</p> <p><b>Конструирование</b> объекта с учётом технических и художественно-декоративных условий: определение особенности конструкции, подбор материалов и инструментов, чтение простейшей технической документации и выполнение по ней работы.</p> <p><b>Проектирование</b> изделия: создание образа в соответствии с замыслом.</p>	3
4	<p><b>Практика работы на компьютере</b></p> <p>Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма. Работа мышью. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере.</p> <p><b>Основные виды деятельности:</b></p>	3

	<p><b>Наблюдение</b> мира образов на экране компьютера, образов информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео).</p> <p><b>Осуществление поиска</b> информации о компьютере, его составных частях.</p> <p><b>Освоение</b> работы на компьютере (включить, выключить, находить информацию в Интернете с помощью взрослого), работа с тренажёрами электронных приложений к учебнику.</p> <p><b>Самоконтроль и самооценка</b> результатов своей учебной деятельности</p>	
	<b>Итого:</b>	33 ч

## 2 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания</b></p> <p>Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии (садовод, овощевод, гончар, пекарь); традиции и творчество мастера в создании предметной среды.</p> <p>Анализ задания. Организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирования трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника) ее использование в организации работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.</p> <p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию (пришивание пуговицы), домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p> <p><b>Основные виды деятельности:</b></p> <p><b>Поиск, отбор и использование</b> необходимой информации из учебника.</p> <p><b>Планирование</b> предстоящей практической деятельности в соответствии с её целью, задачами.</p> <p><b>Организация</b> своей деятельности: <b>подготовка</b> своего рабочего места, рациональное <b>размещение</b> материалов и инструментов, <b>соблюдение</b></p>	9

	<p>приёмов безопасного труда; <b>работа в малых группах, осуществление</b> сотрудничества, <b>исполнение</b> разных социальных ролей (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p><b>Оценивание</b> результата деятельности.</p> <p><b>Обобщение</b> нового, что усвоено на уроке.</p>	
2	<p><b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b></p> <p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов (бумага, пластилин, солёное тесто, картон, крупа, яичная скорлупа, нитки, ткань) и их практическое применение в жизни.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (ножницы, стеки, иглы), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (по шаблону, трафарету, с помощью линейки, угольника), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное), отделка изделия или его деталей ( аппликация). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).</p> <p><b>Основные виды деятельности:</b></p> <p><b>Исследование (наблюдение, сравнение, сопоставление)</b> доступных материалов: физических свойств (цвет, пластичность, форма.), технологических свойств способов обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), используемых инструментов(ножницы, игла, стека), чертёжных инструментов линейка, угольник), приёмов работы приспособлениями (шаблон, трафарет).</p> <p><b>Анализ</b> особенностей предлагаемых изделий, <b>выделение</b> известного и неизвестного, <b>осуществление</b> открытия нового знания и умения; <b>анализ и чтение</b> графических изображений.</p> <p><b>Создание</b> мысленного образа конструкции с учётом поставленной задачи. Соблюдение приёмов безопасного труда <b>Планирование</b> последовательности практических действий. <b>Участие</b> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических задач.</p> <p><b>Осуществление</b> самоконтроля и <b>корректировка</b> хода работы и</p>	21

	<p>конечного результата.  <b>Обобщение</b> нового, что открыто и усвоено на уроке.</p>	
3.	<p><b>Конструирование и моделирование</b>  Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия.  Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).  Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.</p> <p><b>Основные виды деятельности:</b>  <b>Сравнение</b> различных видов конструкций.  <b>Характеристика</b> основных требований к изделию.  <b>Моделирование</b> несложных изделий с разными конструктивными особенностями.  <b>Конструирование</b> объекта с учётом технических и художественно-декоративных условий:  <b>Определение</b> особенностей конструкции, <b>подбор</b> соответствующих материалов и инструментов, <b>чтение</b> простейшей технической документации и <b>выполнение</b> по ней работы.  <b>Проектирование</b> изделия: создание образа в соответствии с замыслом.  <b>Корректировка</b> конструкции и технологии её изготовления.  <b>Планирование</b> последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи  <b>Участие</b> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта.  <b>Осуществление</b> самоконтроля и корректировки хода работы и конечного результата.  <b>Обобщение</b> нового, что открыто и усвоено на уроке.</p>	1
4.	<p><b>Практика работы на компьютере</b>  Информация, её отбор и хранение. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Правила набора простейшего текста. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.</p> <p><b>Основные виды деятельности:</b>  <b>Наблюдение</b> мира образов на экране компьютера.  <b>Исследование</b> (наблюдение, сравнение, сопоставление) материальных и информационных объектов; инструментов материальных и информационных технологий; элементов информационных объектов (текст); их свойств: размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзаца; <b>создание</b> образа в</p>	3

	<p>соответствии с замыслом,  <b>реализация</b> замысла, используя необходимые элементы,  <b>корректировка</b> замысла и готовой продукции в зависимости от возможностей конкретной среды.  <b>Поиск, отбор и использование</b> необходимых составных элементов информационной продукции (изображения, тексты). <b>Планирование</b> последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;  <b>отбор</b> способов реализации замысла.  <b>Освоение</b> работы на компьютере (включить, выключить, находить информацию в Интернете с помощью взрослого), работа с тренажёрами электронных приложений к учебнику.  <b>Самоконтроль и самооценка</b> результатов своей учебной деятельности</p>	
	<b>Итого:</b>	34

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.</b>  Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства) народов России. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.  Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (строитель, прораб, дизайнер, дворник, озеленитель, модельер, закройщик).  Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).  Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия (изготовление дома по развёртке, создание ландшафта детской площадки из крупы),  Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию (выполнение на ткани петельных, стебельчатых, крестообразных</p>	8

	<p>стежков),,, домашнему труду(приготовление бутербродов ,лёгкого завтрака), оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p> <p><b>Основные виды деятельности:</b></p> <p><b>Наблюдение</b> связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.</p> <p><b>Сравнение</b> конструктивных и декоративных особенностей предметов быта, отмечать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, <b>понимание</b> особенностей декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.</p> <p><b>Анализ</b> предлагаемых заданий: <b>понимание</b> поставленной цели, <b>прогнозирование</b> получения практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, <b>нахождение и использование</b> в соответствии с этим оптимальных средств и способов работы.</p> <p><b>Отбор и использование</b> необходимой информации (из учебника и других справочных и дидактических материалов, <b>использование</b> информационно-компьютерных технологий)</p> <p><b>Планирование</b> предстоящей практической деятельности в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбор оптимальных способов его выполнения.</p> <p><b>Организация</b> своей деятельности: <b>подготовка</b> своего рабочего места, рациональное <b>размещение</b> материалов и инструментов, <b>соблюдение</b> приёмов безопасного и рационального труда; <b>работа в малых группах</b>, <b>осуществление</b> сотрудничества, <b>исполнение</b> разных социальных ролей (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p><b>Исследование</b> конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых изделий, <b>поиск</b> наиболее целесообразных способов решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.</p> <p><b>Оценивание</b> результата деятельности: <b>проверка</b> изделия в действии, <b>корректировка</b> при необходимости его конструкции и технологии изготовления.</p>	
2.	<p><b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b></p> <p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и</p>	18

	<p>технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p> <p><b>Основные виды деятельности:</b>  <b>Название и выполнение</b> основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация вязание).</p> <p><b>Выполнение отделки</b> в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).</p> <p><b>Использование измерений</b> и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).</p> <p><b>Чтение</b> условных графических изображений.</p> <p><b>Разметка</b> деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме</p>	
3.	<p><b>Конструирование и моделирование</b>  Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.</p> <p><b>Основные виды деятельности:</b>  <b>Сравнение</b> различных видов конструкций и способов их сборки.  <b>Характеристика</b> основных требований к изделию. <b>Моделирование</b> несложных изделий с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного).  <b>Конструирование</b> объектов с учётом технических и художественно-декоративных условий: <b>определение</b> особенностей конструкции, <b>подбор</b> соответствующих материалов и инструментов, <b>чтение</b> простейшей технической документации и <b>выполнение</b> по ней работы</p>	6

	<p><b>Проектирование</b> изделия: создавать образ в соответствии с замыслом. <b>Реализация</b> замысла, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций, при необходимости <b>корректировка</b> конструкции и технологии её изготовления. <b>Планирование</b> последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. <b>Участие</b> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных и практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. <b>Осуществление</b> самоконтроля и корректировки хода работы и конечного результата. <b>Обобщение</b> нового, что открыто и усвоено на уроке</p>	
4.	<p><b>Практика работы на компьютере</b>  Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.  Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.  Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.</p> <p><b>Основные виды деятельности:</b>  <b>Наблюдение</b> мира образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.  <b>Исследование (наблюдение, сравнение, сопоставление)</b> материальных и информационных объектов; инструментов материальных и информационных технологий; элементов информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширина и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев; - технологические свойства - способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текста.  <b>Создание</b> образа в соответствии с замыслом, <b>реализация</b> замысла, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, <b>корректировка</b> замысла и готовой продукции в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды.</p>	2

	<p><b>Поиск, отбор и использование</b> необходимых составных элементов информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео).</p> <p><b>Планирование</b> последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; <b>отбор</b> наиболее эффективных способов реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды.</p> <p><b>Осуществление</b> самоконтроля и корректировки хода работы и конечного результата.</p> <p><b>Обобщение</b> нового, что открыто и усвоено на уроке</p>	
	<b>Итого:</b>	34 ч

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.</b></p> <p>Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства) разных народов России. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p> <p><b>Основные виды деятельности:</b></p> <p><b>Наблюдение</b> связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы</p>	8

	<p>объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.</p> <p><b>Сравнение</b> конструктивных и декоративных особенностей предметов быта, их связь с выполняемыми утилитарными функциями, <b>понимание</b> особенностей декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий.</p> <p><b>Анализ</b> предлагаемые задания: <b>понимание</b> поставленной цели, <b>отделение</b> известное от неизвестного, <b>прогнозирование</b> получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий.</p> <p><b>Анализ</b> предлагаемые задания: <b>понимание</b> поставленной цели, <b>отделение</b> известного от неизвестного, <b>прогнозирование</b> получения практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, оптимальных средств и способов работы.</p> <p><b>Поиск, отбор и использование</b> необходимой информации (из учебника и других справочных и дидактических материалов, <b>использование</b> информационно-компьютерных технологий)</p> <p><b>Планирование</b> предстоящей практической деятельности в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбор оптимальных способов его выполнения.</p> <p><b>Организация</b> своей деятельности: <b>подготовка</b> своего рабочего места, рациональное <b>размещение</b> материалов и инструментов, <b>соблюдение</b> приёмов безопасного и рационального труда; <b>работа в малых группах, осуществление</b> сотрудничества, <b>исполнение</b> разных социальных ролей (умение слушать и вступать в диалог, участие в коллективном обсуждении, продуктивное взаимодействие, сотрудничество со сверстниками и взрослыми).</p> <p><b>Исследование</b> конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых изделий, <b>поиск</b> наиболее целесообразных способов решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.</p> <p><b>Оценивание</b> результата деятельности: <b>проверка</b> изделия в действии, <b>корректировка</b> при необходимости его конструкции и технологии изготовления. Обобщение нового, что усвоено на уроке.</p>	
2.	<p><b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b></p> <p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства</p>	15

и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Основные виды деятельности:**

**Исследование (наблюдение, сравнение, сопоставление)** доступных материалов: их виды, физические свойства (цвет, фактура, форма и др.), технологических свойств -способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивных особенностей используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертёжных инструментов(линейка, угольник, циркуль), приёмов работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка) и инструментами. **Анализ** конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых изделий, **выделение** известного и неизвестного, **осуществление** информационного, практического поиска и открытия нового знания и умения; **анализ и чтение** графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы).

**Создание** мысленного образа конструкции с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или целью передачи определённой художественно-стилистической информации; воплощение мысленного образа в материале с опорой на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда.

**Планирование** последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.

**Участие** в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. **Осуществление** самоконтроля и

	<p><b>корректировка</b> хода работы и конечного результата. <b>Обобщение</b> нового, что открыто и усвоено на уроке.</p>	
3.	<p><b>Конструирование и моделирование</b>  Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.</p> <p><b>Основные виды деятельности:</b>  <b>Сравнение</b> различных видов конструкций и способов их сборки.  <b>Характеристика</b> основных требований к изделию.  <b>Моделирование</b> несложных изделий с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного). <b>Конструирование</b> объектов с учётом технических и художественно-декоративных условий: <b>определение</b> особенностей конструкции, <b>подбор</b> соответствующих материалов и инструментов, <b>чтение</b> простейшей технической документации и <b>выполнение</b> по ней работы. <b>Проектирование</b> изделия: создание образа в соответствии с замыслом. <b>Сравнивание</b> различных видов конструкций и способов их сборки. <b>Характеристика</b> основных требований к изделию. <b>Моделирование</b> несложных изделий с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного). <b>Конструирование</b> объектов с учётом технических и художественно-декоративных условий: <b>определение</b> особенностей конструкции, <b>подбор</b> соответствующих материалов и инструментов, <b>чтение</b> простейшей технической документации и <b>выполнение</b> по ней работы .  <b>Проектирование</b> изделия: создание образа в соответствии с замыслом. <b>Планирование</b> последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.  <b>Участие</b> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. <b>Осуществление</b> самоконтроля и корректировки хода работы и конечного результата. <b>Обобщение</b> нового, что открыто и усвоено на уроке.</p>	7
4.	<p><b>Практика работы на компьютере</b></p>	4

	<p>Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.</p> <p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.</p> <p>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.</p> <p><b>Основные виды деятельности:</b></p> <p><b>Наблюдение</b> мира образов на экране компьютера, образов информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессов создания информационных объектов с помощью компьютера.</p> <p><b>Исследование (наблюдение, сравнение, сопоставление)</b> материальных и информационных объектов; инструментов материальных и информационных технологий; элементов информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойств: цвет, ширина и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев; технологических свойств - способов обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов.</p> <p><b>Проектирование</b> информационных изделий: <b>создание</b> образа в соответствии с замыслом, <b>реализация</b> замысла, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологии, <b>корректировка</b> замысла и готовой продукции в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды.</p> <p><b>Поиск, отбор и использование</b> необходимых составных элементов информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео).</p> <p><b>Планирование</b> последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; <b>отбор</b> наиболее эффективных способов реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной среды.</p> <p><b>Осуществление самоконтроля и корректировка</b> хода работы и конечного результата.</p> <p><b>Обобщение</b> нового, что открыто и усвоено на уроке</p>	
	<b>Итого:</b>	34 ч

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575788

Владелец Глухова Ольга Анатольевна

Действителен с 16.03.2021 по 16.03.2022